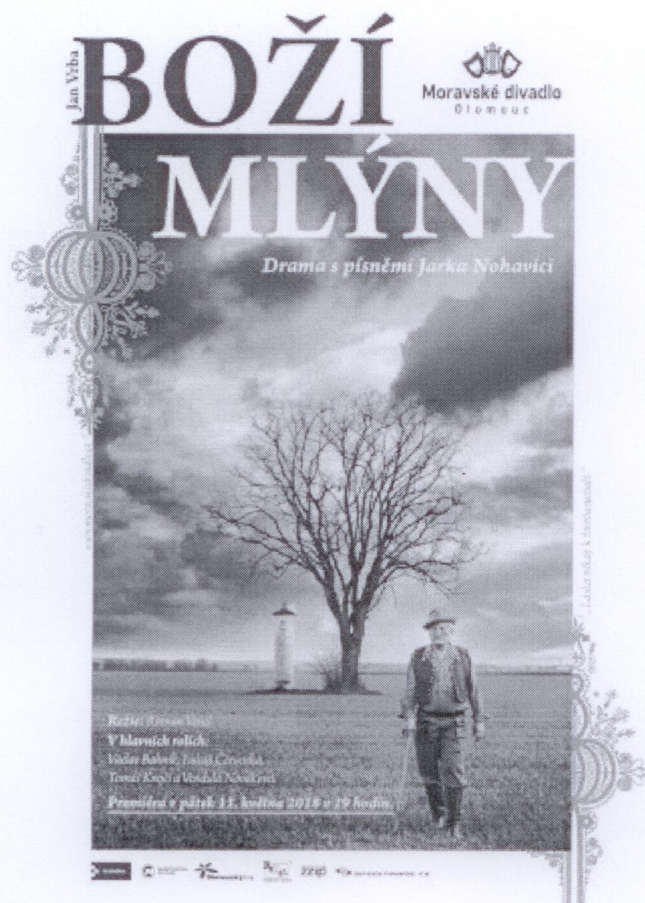


Jan Vrba

Boží mlýny

Drama s písněmi Jarka Nohavici



Působivý román Jana Vrby z roku 1919 vypráví o tragickém osudu jedné sedlácké rodiny, již zničila křivá přísaha jednoho z jejích členů. Silný a dojemný příběh je opřen o základní myšlenky humanity, spravedlnosti a víry v mravní a duchovní sílu jedince i společnosti jako takové. Režie a dramaturgie románové předlohy, která svým poselstvím nachází platnost v každé době, se zhostil umělecký šéf olomoucké činohry Roman Venc. Dramaturgiu vytvořil společně s Miroslavem Ondrou, který se zároveň ujal role dramaturga této inscenace. Celý děj je zasazen do prostředí hanáckého regionu a podpořen písněmi Jarka Nohavici. Právě jejich jedinečná poetika a křehkost by měla posunout význam celé inscenace daleko za hranice našeho kraje. Dlouhá jednání s panem Nohavicou vyústila ve vzájemnou dohodu, která nemá na současnou českou divadelní scéně obdoby. Moravské divadlo Olomouc je tak jediným divadlem u nás, jemuž je dovoleno použít v představení Nohavicovy písně a živě je interpretovat.

Délka představení: cca 2 hod. 45 min.

Paní Dohnalová z Brodčků nám opět nabídla možnost návštěvy divadla v Olomouci na inscenaci Boží mlýny. Hraje se **ve středu 2.3.2022 v 19 hodin. Cena vstupenky 310,-- Kč.** Autobus zdarma je zajištěn i pro zájemce z Citova. Je pro nás rezervovaná 9. řada. Pro velký zájem veřejnosti je nutné závazně objednat vstupenky do pondělí 7.2.2022 (pí. Dohnalová).

Takže, pokud máte zájem, volejte nebo pište na telefon č. 721 166 039 do nedělního večera, peníze si od vás vyberu později. Nákup vstupenky je závazný! Pokud nepojedete sami, prodáte ji známým.

Jana Čepeláková